

Patras, le port d'arrivée des ferrys pour la Grèce

Patras en bref

- ◆ C'est la ville la plus importante du Péloponnèse et la troisième ville de Grèce.
- ◆ Elle compte 170 000 habitants;
- ◆ Elle se trouve au pied du massif de l'Erymanthe ;
- ◆ C'était la principale ville de Grèce sous l'empire romain ;
- → C'est aujourd'hui le siège de l'Université du Péloponnèse.

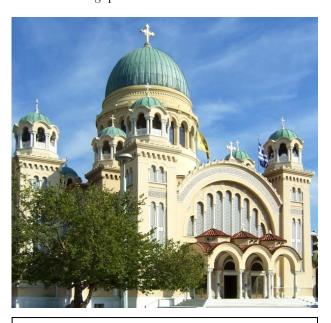
Patras est notre destination et le terminus du ferry.

De là nous repartirons aussitôt en bus pour **Olympie**, qui se trouve à une centaine de kilomètres, mais nous y reviendrons à la fin du séjour et nous aurons un peu de temps pour visiter.

La ville est en amphithéâtre, avec sa **forteresse byzan-**

tine au sommet de la colline, et le reste de la ville en escalier vers la mer.

Elle est peu touristique, car la plupart des passagers partent immédiatement vers Athènes ou Olympie, mais elle possède de nombreux vestiges, comme **l'odéon romain** très bien conservé, et elle dispose d'un **deuxième plus grand musée de Grèce** après le musée archéologique d'Athènes.



La basilique Saint-André

Saint André est le frère de Saint Pierre, et selon la tradition, après avoir évangélisé de vastes parties du monde connu, il a été crucifié à Patras en 60 de notre ère.

Par modestie, il refusa d'être placé sur la même croix que le Christ, et on a donc utilisé pour lui ce qu'on appelle la croix de Saint André, ou croix en « X ».

La basilique est récente, puisqu'elle a été commencée en 1908 et achevée en 1974. C'est la plus grande église de Grèce. Elle peut accueillir 5 000 personnes, a une hauteur de 50m et douze dômes, autant que le nombre d'apôtres, entourent le dôme central.

À l'intérieur, dans un reliquaire en argent massif, se trouve le crâne de Saint André, que l'on peut apercevoir par une vitre.

La relique avait été apportée à Rome en 1462, mais fut restituée par le pape Paul VI en 1964.

Au large de Patras se trouve l'île d'Ulysse, **Ithaque**. Des ferrys permettent de s'y rendre en quatre heures.



Le carnaval et Karagiozis

Patras attire les touristes au moment de son carnaval, qui a lieu chaque année à partir de mi-janvier.

C'est l'occasion de réaliser des chars et des défilés qui présentent l'actualité sous un jour satirique.

Et justement, Patras est aussi la ville d'origine du Guignol grec, **Karagiozis**, dont vous trouverez aussi à Athènes des images et des marionnettes. Créé en Turquie au XVIe siècle, il est adopté en Grèce au milieu du XIXe. Ce personnage malin, en lutte contre l'occupant turc, est doté d'un bras énorme avec lequel il frappe les soldats. Sa famille l'accompagne dans ses aventures : sa femme Aglaïa, ses enfants qu'il appelle d'un nom collectif : Kollitiria, et son oncle Barbayorgos. En face de lui le vizir et son gardien Véligékas. Ces personnages sont faits de papier de couleur transparent et placés sur une toile éclairée. Des baguettes permettent de les animer.

Le « Pont des Français »

Vous le verrez du ferry, le pont à haubans qui enjambe le golfe de Corinthe a été inauguré en 2004. Il a été réalisé grâce aux travaux du Laboratoire central des ponts et chaussées de Paris. En effet, la mer a une profondeur de 65 m à cet endroit, et le fond est vaseux. De plus, le golfe de Corinthe est situé sur une zone sismique. Le pont est donc posé sur des pilotis, et il est entièrement articulé pour pouvoir résister aux tremblements de terre. Long de 3km, il était le pont le plus long du monde lors de son inauguration, et reste le troisième plus long aujourd'hui. On l'appelle officiellement « Pont Charilaos Trikoupis, » du nom du premier ministre grec qui envisagea sa construction en 1880, mais on l'appelle familièrement « Pont de Poséidon » ou « Pont des Français ». Il est exploité par la société française Vinci, bien connue chez nous pour ses autoroutes et ses parkings.

