



Istamboul l'après-midi : Que faire en quartier libre ?

Nous ferons des visites ensemble le matin, mais l'après-midi vous êtes en quartier libre : voici quelques idées pour occuper votre temps, vous pouvez puiser dans ce menu ou bien sûr choisir d'autres activités à votre goût !



Les bazars

Que ce soit pour acheter des souvenirs ou simplement pour profiter de l'atmosphère exotique qu'ils dégagent, les bazars d'Istamboul sont à découvrir. Le plus important est le Grand bazar (Kapalı Çarşısı), accessible depuis la place de la colonne cerclée (Çemberlitaş) non loin de notre hôtel. Dans cet espace couvert de 30 000m² construit au XV^e s. se trouvent 4 000 boutiques indépendantes proposant toutes sortes de produits, des plus modestes aux plus chers. Le bazar aux livres (Sahaflar Çarşısı), lui aussi très ancien, peut aussi vous intéresser (il propose des livres dans toutes les langues) et vous proposer un endroit plus calme non loin du grand bazar où prendre un café. Le Bazar égyptien (Misir Çarşısı) aussi appelé bazar aux épices, est situé près du Bosphore et de la Nouvelle mosquée (Yeni Camii) ; il propose aussi toutes sortes de produits, et pas seulement des épices.

Un tour sur le Bosphore

À partir du port d'Eminönü, de nombreuses compagnies proposent des tours sur le Bosphore de plus ou moins grande ampleur. Allez-y de préférence autour de midi pour avoir plus d'options. Les plus longs durent cinq heures. Vous aurez une vue magnifique sur la ville et vous pourrez admirer les *yalı*, palais en bois le long du Bosphore : certains sont en ruines mais d'autres ont été superbement restaurés. Les sultans, autrefois, récompensaient leurs plus fidèles serviteurs par le don d'un *yalı*...



Un café au Café Pierre Loti

Écrivain peu connu aujourd'hui en France, Pierre Loti (pseudonyme de Julien Viaud, 1850-1923) a été un écrivain voyageur dont l'œuvre la plus connue est *Madame Chrysanthème* (1887), adapté à l'opéra par Puccini sous le titre de *Madame Butterfly*. Lors de son premier séjour à Istamboul en 1877, Loti s'installe dans une maison qui est devenue aujourd'hui le café Pierre Loti, et aurait vécu une histoire d'amour tragique avec une belle Circassienne nommée Hadice... Il la renomme « Aziyadé » dans le roman qui porte son nom et fait beaucoup, au cours de ses nombreux et longs séjours, pour rendre la ville populaire auprès des touristes. Il défendra la Turquie lorsqu'elle se voit démembrer par les puissances occidentales autour de 1913, ce qui lui vaut



une immense popularité auprès des Turcs. La vue depuis ce café est superbe, car il est situé sur une colline qui domine le quartier d'Eyüp.

Le palais de Dolmabahçe

Construit en 1853, le palais de Dolmabahçe a remplacé Topkapı comme résidence des sultans, et a été occupé jusqu'à la chute du régime en 1922. Installé sur une crique du Bosphore qu'il a fallu combler (son nom signifie « le jardin comblé ») ce palais est immense : 45 000m², 285 chambres... les plafonds dorés et les lustres de cristal (dont le plus grand du monde) ont coûté si cher que le sultan a dû concéder des droits de taxation aux financiers français pour le financer. L'empire fera d'ailleurs banqueroute en 1875...



Saint Sauveur in Chora

Cette église, devenue mosquée (Kariye camii), date du 5^e s. et sous son aspect actuel des 11^e-13^e s. Elle se situait autrefois hors les murs, d'où son nom de « in Chora », c'est-à-dire « à la campagne ». Elle contient de nombreuses et magnifiques mosaïques présentant des épisodes de la vie du Christ que l'on voit peu souvent, comme les premiers pas de la vierge Marie...



Pera et la place Taksim

Pera est le nom du quartier situé « de l'autre côté » (*peras* en grec) de la Corne d'or. C'était le lieu où les commerçants génois et vénitiens s'étaient installés. Il porte aujourd'hui le nom de Beyoğlu. C'est là que les premiers hôtels et les ambassades étrangères se sont installés. Ce fut le premier quartier à être éclairé à l'électricité et à avoir le téléphone. La place Taksim (« de la répartition », lieu où arrivait l'eau des aqueducs byzantins avant de se diviser en direction des différents quartiers) est un haut lieu de la contestation populaire stambouliote. Vous aurez une vue splendide sur la vie au sommet de l'hôtel Intercontinental place Taksim, dans son bar panoramique...

La Mosquée de Soliman

(Süleymaniye Camii) Construite au XVI^e s par le célèbre architecte Koca Mimar Sinan, elle reflète la gloire de son maître Soliman dit « le Magnifique », qui y est enterré. Il s'agit en réalité d'un vaste complexe comportant école, bibliothèque, cantine pour les pauvres... On trouve aussi non loin de là le tombeau de Roxelane, esclave polonaise devenue épouse influente du sultan.

